



EARTHE

Aktivnost 2

Digitalni alat za inovativni razvoj metodologije i nastavnog plana

Modul 2- Unapređenje komunikacije

Metoda 1 - Pripovedanje

Studija slučaja

Modul 2 – Unapređenje komunikacije

Studija slučaja 1 – Osnaživanje odraslih polaznika kroz krugove pripovedanja

Metoda - Radionice pripovedanja

Kontekst i polazna osnova

Tip organizacije: Opštinski centar za obrazovanje odraslih u Južnoj Evropi

Ciljna grupa: Odrasli od 25 do 55 godina iz nedovoljno zastupljenih grupa, uključujući nezaposlene osobe i migrante

Obim: Program neformalnog obrazovanja sa ciljem unapređenja komunikacije, samopouzdanja i zapošljivosti

Problem / izazov

Mnogi polaznici nisu imali samopouzdanja da govore pred drugima, što je otežavalo njihovo učešće na intervjuima za posao, društvenim događajima i u drugim situacijama. Značajan deo učesnika imao je jezičke barijere i poteškoće u izražavanju zbog obrazovnih nedostataka ili kulturnog stida vezanog za javni nastup. Pored toga, mnogi učesnici nisu imali prethodno iskustvo u reflektivnom ili narativnom učenju, što je otežavalo organizaciju i prenošenje ličnih iskustava.

Preduzete akcije / primenjena metoda

Kako bi se prevazišli ovi izazovi, program je integrisao nedeljne krugove pripovedanja u svoj kurikulum koristeći metodu „Radionice pripovedanja“. Implementacija je bila strukturisana i progresivna:

- Sesije su počinjale jednostavnim igricama za razbijanje leda i vežbama slušanja kako bi se podstakla sigurnost i otvorenost u grupi.



EARTHE

- Facilitatori su uvodili podsticaje poput: „Trenutak kada sam bio ponosan“, „Težak izbor koji sam napravio“ ili „Lekcija koju sam naučio“, i ohrabivali učesnike da slobodno razmišljaju.
- Učenici su dobijali vizuelne materijale i radne listove za planiranje svojih priča, nakon čega su vežbali u parovima uz međusobno savetovanje.
- Učesnici su delili svoje priče u rotirajućim malim grupama gde su podsticani aktivno slušanje i pozitivna povratna informacija.
- Svaka sesija se završavala grupnom refleksijom uz vođena pitanja kako bi se razvila emocionalna svest i verbalno samopouzdanje.
- Na kraju šestonedelnog ciklusa, učesnici su predstavili svoje doterane priče pred celom grupom i pozvanim gostima, uz dobijanje sertifikata o učešću.

Rezultati i ishodi

Učesnici su postali sigurniji u javnom nastupu i deljenju svojih iskustava

Povećana povezanost i međusobna podrška u grupi, smanjena socijalna izolacija

Troje učenika je koristilo tehnike pripovedanja tokom intervjua za posao i izvestili su da su se značajno bolje pripremili

Povećano samopouzdanje dovelo je do veće participacije u drugim aktivnostima centra (npr. jezički kafe, digitalne veštine)

Poboljšana emocionalna svest i verbalno izražavanje granica, posebno među migrantkinjama

Lekcije koje su naučene

- Pripovedanje podstiče ne samo izražavanje, već i slušanje i empatiju
- Refleksija i ponavljanje pomažu u izgradnji samopouzdanja
- Fleksibilnost (mogućnost pribegavanja izmišljenim ili anonimnim pričama) podstiče šire učešće
-



Ključni faktori uspeha

- Nedeljna struktura i ponavljanje stvorili su kontinuitet i ritam napretka
- Snažna facilitacija uz dosledne norme emocionalne sigurnosti (npr. „bez osude“, „poverljivost“)
- Jasne smernice, strukturisani koraci pripovedanja i primeri priča prilagođeni svim nivoima pismenosti

Izazovi i rešenja

- Početni otpor učesnika prevaziđen je omogućavanjem fikcionalnog pripovedanja i privatnih proba kako bi se smanjila anksioznost
- Nekim učesnicima bili su potrebni vizuelni podsticaji ili primer priče za angažovanje – ovo je omogućeno kroz alikovne scenarije i primer priča koje je prikazivao facilitator
- Prevazilaženje duboko ukorenjenog straha od osude zahtevalo je kontinuirano izgradnju poverenja, ohrabrivanje vršnjaka i personalizovanu povratnu informaciju

Primena / preporuke za edukatore

- Koristite pripovedanje kao alat za samouvereno izražavanje i izgradnju zajednice, posebno u raznolikim grupama odraslih
- Održavajte fleksibilne i inkluzivne podsticaje za lične i fikcionalne narative
- Postepeno gradite samopouzdanje omogućavanjem niskorizične komunikacije (npr. u parovima ili trojkama) pre nastupa pred većom grupom
- Obezbedite prostor za promišljanje, emocionalnu obradu i samorefleksiju kako bi pripovedanje imalo veći uticaj na lični razvoj i otpornost