



EARTHE

Aktivnost 2

Digitalni alat za inovativni razvoj metodologije i nastavnog plana

Modul 4 – Rešavanje problema

Metoda 5 – Brzi prototipi

Modul 4 – Rešavanje problema

Metoda 5 – Brza izrada prototipa

Fokus na meke veštine

Brza izrada prototipa je metoda koja pomaže polaznicima da razviju ključne meke veštine podstičući iterativno rešavanje problema, kreativnost i praktično testiranje ideja. Učesnici su vođeni da brzo isprobaju rešenja, uče iz onoga što funkcioniše i što ne funkcioniše, i korak po korak usavršavaju svoje pristupe. Ovaj proces ne samo da podstiče inovativnost, već gradi otpornost, prilagodljivost i saradnju, jer polaznici zajedno istražuju više mogućnosti i prevazilaze izazove u praktičnom, niskorizičnom okruženju.

Ishodi učenja

Na kraju primene ove metode, polaznici će biti sposobni da:

- Brzo pretvaraju ideje u opipljive modele.
- Identifikuju snage i slabosti određenih rešenja kroz testiranje.
- Ažuriraju rešenja na osnovu povratnih informacija.
- Efikasno rade u kreativnim timovima sa ograničenim vremenom.

Ciljna grupa

Uzrast – Odrasli (25+)

Pol – Svi

Nivo obrazovanja – Varijabilno (od strukovnog do postdiplomskog)

Status – Zaposleni, nezaposleni ili u tranziciji

Ranjive grupe – Brza izrada prototipa može da obuhvati širok spektar učesnika, uključujući one iz marginalizovanih okruženja, što čini ovu metodu inkluzivnim pristupom učenju i inovacijama. Posebno je vredna za edukatore odraslih – kao što su treneri, instruktori i facilitatori – koji rade u formalnim i neformalnim obrazovnim okruženjima. Primena ove metode omogućava edukatorima da brzo eksperimentišu sa idejama, testiraju rešenja praktično i prilagođavaju pristup na osnovu stvarnih povratnih informacija.

Opis metode

Brza izrada prototipa je praktična metoda u kojoj polaznici brzo kreiraju jednostavne, niskobudžetne verzije svojih ideja ili rešenja, često koristeći materijale koje je lako koristiti. Ovi prototipi se zatim testiraju u realnim scenarijima ili predstavljaju drugima radi prikupljanja trenutnih povratnih informacija. Na osnovu ovih inputa, polaznici usavršavaju i poboljšavaju dizajn kroz iterativne cikluse, učeći iz grešaka bez prevelikog ulaganja vremena ili resursa. Ovaj pristup podstiče kreativnost, rešavanje problema i saradnju, jer učesnici mogu slobodno eksperimentisati, videti praktični uticaj svojih ideja i prilagođavati rešenja u realnom vremenu.



Uputstva za implementaciju

Vremenski okvir: 60–90 minuta

Broj učesnika: 8 do 20

Potrebni materijali: Kreativni materijali, papir, markeri, lepak/tape, digitalni alati za dizajn

Prostor: Učionica ili prostor za radionicu

Implementacija u 5 koraka

1. Definišite problem – Jasno definišite problem ili izazov, tako da svi razumeju šta treba rešiti.
2. Izbor ideje – Odaberite ideju, tj. najperspektivniji koncept za dalji razvoj.
3. Izrada prototipa – Kreirajte jednostavan, funkcionalan model ideje – ne mora biti savršen, dovoljno je da demonstrira kako ideja funkcioniše.
4. Testiranje i prikupljanje povratnih informacija – Kada je prototip spreman, testirajte ga i podelite sa drugima da prikupite povratne informacije, otkrijete snage i slabosti i identifikujete mogućnosti za poboljšanje.
5. Usavršavanje i prezentacija – Na kraju, prototip se usavršava na osnovu povratnih informacija, finalizuje i predstavlja, često izazivajući nove uvide ili inspirišući dodatne iteracije.

Praktični saveti

1. Koristite jeftine, dostupne materijale.
2. Naglasak stavite na brzinu, a ne na savršenstvo.
3. Uključite krug povratnih informacija pre finalizacije.

Pitanja za refleksiju

1. Šta je dobro funkcionisalo u vašem prototipu?
2. Šta ste promenili nakon testiranja?
3. Kako bi vam ovaj proces mogao pomoći u stvarnom radu?

Praktični opis aktivnosti

Naslov: Brza izrada prototipa – Rešavanje problema

Svrha: Podsticanje iterativnog rešavanja problema, kreativnosti i praktičnog testiranja ideja

Trajanje: 60–90 minuta

Format: Rad u grupama i individualno

Ključni koraci: Definiši problem → Odaberi ideju → Izradi prototip → Testiraj i prikupi povratne informacije → Usavrši i predstavi

Materijali: Kreativni materijali, papir, markeri, lepak/tape, digitalni alati za dizajn

Ključne prednosti: Unapređeno kritičko razmišljanje, saradničko rešavanje problema i praktično testiranje ideja